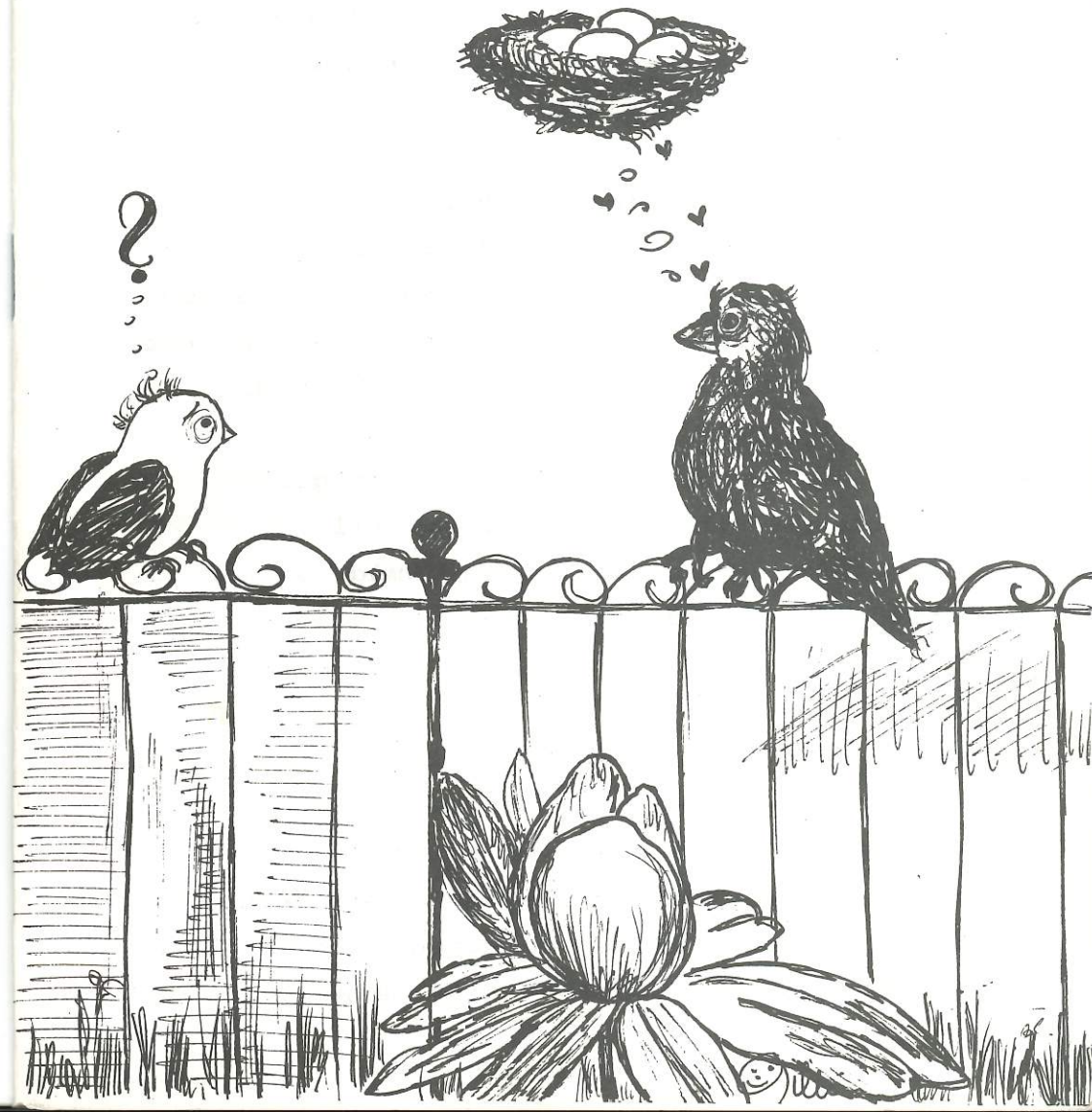


SONNE

KILDEN



NR. 35 FEBRUAR 1989 9. ARGANG



LEDER

Dette nummer af Kilden kan nærmest kaldes et ungdomsnummer.

Charlotte fra Kuhlausgade har fået lyst til at få offentliggjort nogle af sine skrivelser i Kilden, og Signe og Barbara har, ligesom i julenummeret, lavet et par sider til rubrikken "Fra børn til børn", og

Ud over ungdomsindlæggene har vi fået et indlæg om børn og biler i Berggreensgade, et historisk hjørne fra Ole Faurhøj og to sider med meddelelser fra husejerforeningen, blandt andet om den kommende generalforsamling.

Det er dejligt at Kilden bliver brugt. Ovenstående indlæg er afleveret til redaktionen efter den fremgangsmåde vi beskrev i Kilden nr. 30 december 1987, den følger vi stadig, men nu har vi også i sinde at håndhæve den.

"Det er nemt nok at få et indlæg i Kilden. Når indlægget er skrevet, i hånden eller på maskine i størrelse som en bladside, afleverer du det til en fra redaktionen inden næste redaktionsmøde. Næste redaktionsmøde er altid skrevet i Kilden, (det står på denne side, så

skriv det allerede nu i din kalender) og ca 1-2 uger inden mødet opsætter vi en seddel i udhængsskabet i Kildevældsgade ved torvet."

Næste redaktionsmøde afholdes

ONSDAG DEN 24. MAJ 1989 kl 19.30

hos SIGRID JENSEN KUHLAUSGADE 33

Hvor du er velkommen til at møde op og deltage.

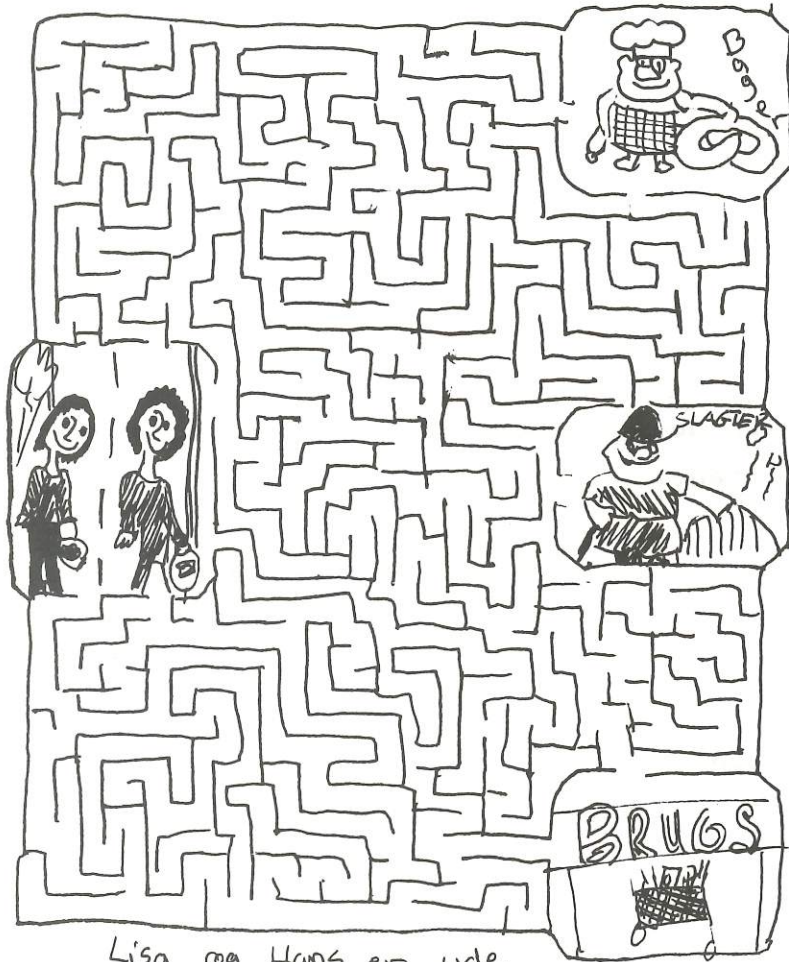
Alle indlæggene skal afleveres til en fra redaktionen inden den 24. maj 1989, hvis de skal med i Kilden nr. 36.

Indlæg der afleveres senere vil blive gemt til Kilden nr. 37.

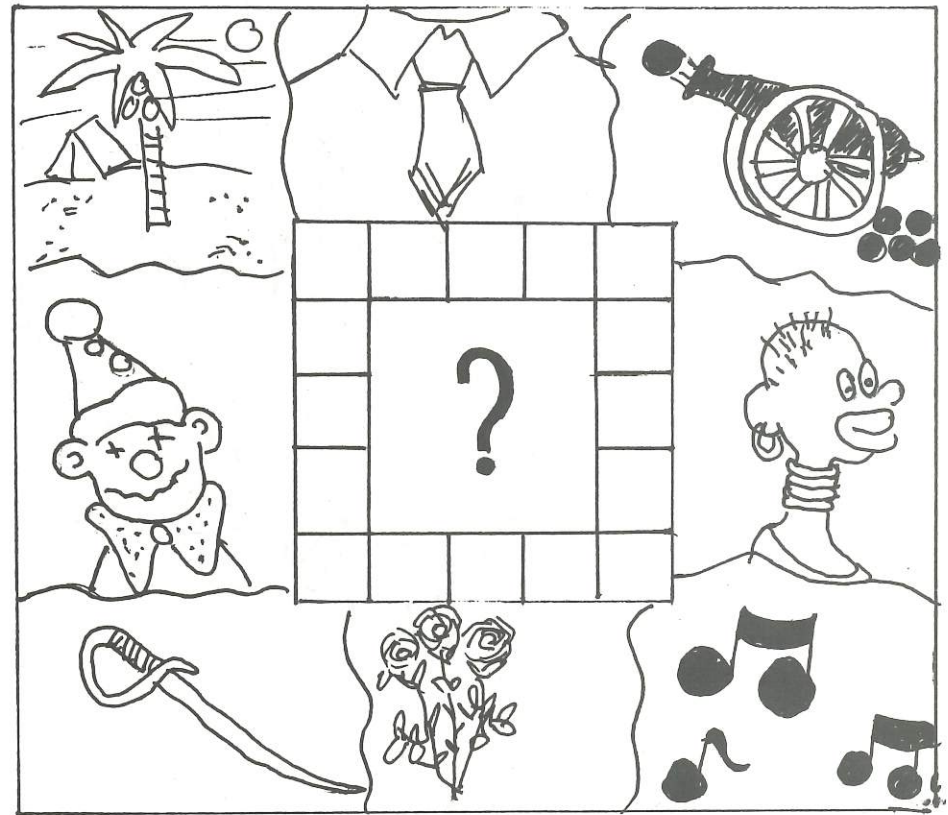
REDAKTIONEN

Margit Fjalland	Kuhlausgade 6	01 29 13 11
Sigrid Jensen	Kuhlausgade 33	01 29 90 43
Susanne Jordt	Weysesgade 27	01 18 00 08
Vibeke Gillies	Kildevældsgade 6	01 18 33 75

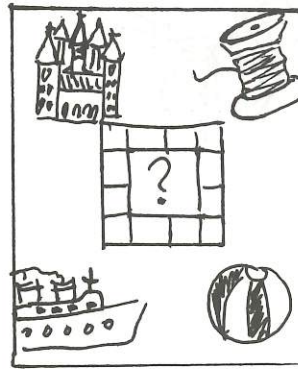
INDKØBS-LABYRINT



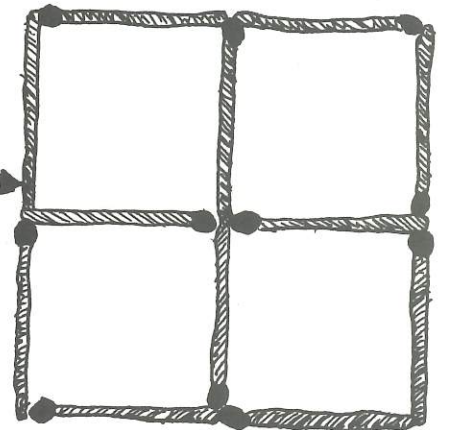
Lisa og Hans er ude for at handle. Kommer de hen til slagteren bageren eller Brugsen.



HER HAR DU 8 TEGNINGER, MEN KUN 4 AF ORDENE SKAL BENYTTES FOR AT FÅ DEN LILLE KRYDS I MIDTEN TIL AT PASSES BÅDE VANDRET OG LODRET



Kan du flytte (ikke fjern) 2 tegninger, således at der dannes i alt 4 kvadrater.





"STJERNER PÅ OPVASKEN" af Charlotte Hoff.

Gerda er tretten.

Lav, med leverpostejfarvet hår, opstoppennæse, tunge, brune briller og runde ben. Hun får ofte næseblod, fordi hun piller meget næse. Det er en af hendes yndlingsbeskæftigelser. Den anden er at drømme. Hun kan drømme overalt. I skolen, på w.c, selv når hun bliver skældt ud. Altid.

Lige nu står hun over opvasken og drømmer. Hun bor i det store land mod vest - U.S.A. Bor i en lille, nej, kæmpe hytte. Der er masser af heste, der græsser. Hun er, lige som Marilyn Monroe var. Ung, smuk, sexet. Med stor barm. Blake er den mand, hun elsker. Han har en masse små sorte krøllede hår på brystet. Er mandig. Med muskler. Lige som Jens fra grønthandleren. Hver aften spiser hun og Blake rejer og drikker champagne. Bagefter hygger de sig i den store, lyserøde dobbeltseng. De husker Planen. (Med knopper). Sengen har forhæng. De har en opvaskemaskien til at klare opvasken.

Om morgenen, når de står op, spiser de ristet brød med russisk kaviar. Juice. Og den daglige vitaminpille. Dem fra Matas. Bagefter tager hun mælke-nej, flødebad. Og bliver endnu smukkere. Krøller sit hår. Lægger en sexet, tung makeup. Med rød mund. Kysser spejlet. Husker skønhedspletten. I dag skal den være ... brun eller sort? Oppe eller nede? Højre eller venstre side? Det er svære beslutninger, der skal tages. Hun slutter med at barbære benene og vælger det lille hvide dress.

Blake har en barbermaskine, hvor man kan indstille, hvor lange skægstubbene skal være. En millimeter. Halvanden millimeter. I dag vil han have en millimeter. Han går i bad. Bruger en halv flaske Boss. Han er slank og smidig. Brun. Han tager et par cowboybukser på. Valentino. (Friske fra køleskabet). Den elegante, ternede skjorte, knappet ned, så man kan se den mandige kæde.

Når de begge to er færdige, skal de køre. Et vigtigt valg skal træffes. Porschen eller Alfa Romeoen? Eller noget mere diskret som Limousinen? De kunne også tage det turkise rugbrød? Men nej, det bliver den lyserøde Porsche. Hun elsker lyserødt. Det er feminint. Blake kører hende ind til byen, hvor hun skal til pressekonference, modeopvisning og bagefter købe tøj sammen med alle sine søde veninder. Blake kører tilbage. Han skal ud og nedlægge tyre, tæmme heste og meget andet.

Hun spiser frokost på en fin restaurant. De får frølår og regnbueis. Hun kan ikke spise op og lægger pænt kniv og gaffel på plads. Hun må jo tænke på figuren. Han er til frokost hos sin ven, Garry. Men først bodybuilding. Musklerne svulmer. "Cancergrillen". Overhovedet ikke svedige, og med håret siddende perfekt, spiser de. Masser af mad, så de kan blive endnu større og endnu stærkere. Bagefter ryger de og snakker om damer.

Ved fem-tiden henter Blake hende. De tager hjem. Hun gør sig endnu engang i stand. Opfrisker skønhedspletten, læbestiften, pudrer næsen. Chanel no.5 . Hun skifter til den lyseblå, udringede balkjole til hundredetusinder. Blake kommer mere Boss på, skifter til den sorte smoking. De tager ind til byen. De skal til et meget fint bal. De spiser, og Blake byder hende op, kysser hendes lange, hvide elegante handske og fører hende rundt. Hun elsker at mærke hans stærke arme om sig. Han træder hende ikke over tærne. De danser så smukt, at alle stopper op for at se på dem. En fotograf tager billeder. Hun ved, at næste dag er de på landets fornemste blads forside. Senere, da der er kommet flere mennesker ud på dansegulvet igen, fører Blake hende let ind i et afsides beliggende rum. Han kysser hende lidenskabeligt. Hun henånder lykkeligt. Bagefter går de ud og blander sig med selskabet. Hun har netop påbegyndt en samtale med Hendes Majestæt Droningen, da en uhøflig person tillader sig at prikke hende på skulderen. Irriteret vender hun sig om, kun for at se sin mor. En sur mor. Gerda kan se det på munden. Den er tynd, knebet sammen.

"Er du ikke snart færdig." Moren kigger hvast på hende. Gerda mærker brillerne snøre mod næsen. Moren begynder at lire det sædvanlige af. Gerda vender sig om og kigger ud ad vinduet. Morens monotone stemme kværner i baggrunden. Gerda drømmer. Videre.



Det historiske hjørne

Vores gadenavne.

H C Lumbyesgade.

H C Lumbye må vel nok siges, at være den mest kendte af "vores" komponister. - Hvis nogen skulle sige "Hvem"? - behøver man blot at sige: "Champagnegaloppen"!, så er der ingen der er i tvivl.

H C Lumbye blev født i København i 1810, og var i hele sin levetid musiker og komponist (han kaldte sig: "Dansekomponist").

I sine unge var han trompeter ved hestegarden, og skaffede sig da biindtægter ved at levere musikken til datidens mange baller for "de fine". Da Strauss' og Lanners Wienervalse i slutningen af 1830'erne blev indført i Danmark, dyrkede han den nye genre, ikke blot som komponist, men også i det dirigenthverv ved Hotel d'Angleterre, som han havde fået.

Da Tivoli åbnede i 1843 var han selvskreven som chefdirigent og komponist i koncertsalen der.

Dette hverv havde han i 29 år, indtil han i 1872 måtte holde op på grund af døvhed.

Han døde i 1874.

Udover hans mere end 400 "lette" kompositioner, af valse, polkaer, galopper, marcher osv, fik han også skrevet syngespil (mindre kendt i dag), balletmusik ("Fjern fra Danmark" og "Napoli"), fantasier (f.eks. "Drømmebillede").

Men just hans glade, lette og yndefulde musik gjorde ham umådelig populær, ikke alene i Danmark, men i hele verden (dengang).

Af hans mange børn, fortsatte Carl Christian i faderens spor, idet han i mange år dirigerede et af Tivolis mindre orkestre, Georg August komponerede - uden dog at have faderens format. Amalie dyrkede også musikken, men hun er dog nok mest kendt for at være mor til sanger- og komponistbrødrene Høeberg.

10

Ole

Nu har vi boet i kvarteret i 10 år og været meget glade for det. Der har dog været en stadig irritation Parkering af biler i vores legegade.

Vi har gennem årene prøvet på forskellig måde, at gøre noget ved, at skiltene ikke bliver taget alvorligt.

Vi har henvendt os til bestyrelsen om at få beplantning ligesom i den anden ende af Berggreensgade. Det kunne vi godt, men kun hvis en underskriftindsamling viste flertal. Den fik vi lavet, og det var kun halvdelen, der ville.

En begrundelse for Nej var det sikkerhedsmæssige ved sygdom/brand. Vi mener ikke, at et blomsterbed er nogen forhindring for f.eks. en brandbil, hvorimod de 2 rækker biler, i aften i legegaden, er umuligt for en stor bil at passere.

Hvorfor er det så vigtigt, nogle holder endda kun om natten, og vi har jo mange biler i denne bebyggelse i forhold til pladsen til parkering.

Fordi vi har 2 børn, som vi vil skal lege i legegaden, og som vi prøver at lære at rette sig efter bl.a. trafikskilte.

11.

Den lille på 3 år får at vide, du må kun være på fortovet og i legegaden, der er du i sikkerhed for biler. Men det er svært at se en forskel, og han bliver bange, når en bil starter og kan ikke skelne hvor lyden kommer fra.

Den store på 8 år er meget oprørt over de voksnes manglende respekt for skiltene, og opfordrer os til at gøre noget.

Vi vil ikke sætte flere grønne sedler på bilerne, men hellere bruge energien til at skaffe borde og bænke, blomsterbede og lave snemænd i legegaden, Hvordan kommer vi videre???



Hilsen fra
Ulla Liberg
Berggreensgade 54
2100 København Ø

KILDEN - Regnskab for 1988.

Indtægter:

Overførsel fra 1987:	2.343,96
Beboerbidrag:	1.840,00
Bidrag fra Husejerfor.:	7.000,00
Renter:	<u>141,44</u>
	11.325,40

Udgifter:

Trykning af KILDEN:	7.644,45
Diverse:	<u>835,00</u>
	8.479,45

diff.: 2.845,95

Renter: 22,72

Overførsel til 1989: 2.868,67

Forventet udgift febr.89 ca 2.500,00

Overførsel til 1989: ca 368,67

Budgetforslag for 1989:

Trykning: ca 9.000,00

Diverse: ca 800,00

Overført fra 1988: 368,67

9.431,33

Liberg



Husejerforeningen
i Strandvejskvarteret

MEDDELELSER FRA HUSEJERFORENINGEN

Ordinær generalforsamling.

Foreningen afholder ordinær generalforsamling:

Tirsdag den 21. februar 1989, kl 19.30 i
Roforeningen KVIK, Strandvænget 53.

Udover de sædvanlige punkter vil dagsordenen indeholde punkter om:

Nye vedtægter (se KILDEN nr 34), og
Trafiksanering i Hornemannsgade (se
også KILDEN nr 34).

Indkaldelse med dagsorden, skriftlig beretning, regnskab og budgetforslag, vil blive udsendt efter bestemmelserne i lovene til alle husejere.

Som noget nyt, vil vi i år - da flere ældre har beklaget sig over den lange vej til Roforeningen KVIK - forsøgsvis, etablere en kørselsordning for ældre. Disse vil, når de dagen før henvender sig til Carsten Ohmsen fra bestyrelsen, kunne blive transporteret i taxa, til og fra generalforsamlingen. Nærmere om dette vil fremgå af indkaldelse.

Forslag fra husejerne bedes sendt/afleveret til formanden: Ole Faurhøj, Berggreensgade 12, senest lørdag den 18. februar 1989.

Fællesantenneanlægget.

Så kom TV2 endelig igang, og alle skulle kunne se programmerne tydeligt. Skulle der være problemer så vil vi anbefale følgende procedure:

- Er TV-apparatet korrekt indstillet? (En TV-servicemand - ikke antennefirmaet).
- Hvordan er modtageforholdet andre steder i huset eller hos naboen? (Lån evt naboen's TV og prøv med dette).
- Er der andre naboer der har problemer?

Dette er for ikke at risikere unødige udgifter, idet husejeren selv skal betale for en tilkaldelse af antennefirmaet, hvis fejlen ikke er i det udvendige antenneudstyr.

Henvendelser om fejl i det udvendige antenneanlæg (og kun det), bedes stadig rettet til:

Carsten Ohmsen, Heisesgade 37, tlf 01 18 01 90.

Vedligeholdelsesforskrifter.

Vedligeholdelsesforskrifter (anvisninger) for vore er under udarbejdelse, og vil blive bragt som "følgeton" her i KILDEN, men vil selvfølgelig også blive udsendt samtidig til alle husejere, når det er færdigt.

KILDEN.

Atter i år har bestyrelsen flittigt benyttet KILDEN til meddelelser, og bortset fra nogle misforståelser (se KILDEN's Leder i nr 34), der skyldtes, at redaktionskomiteen havde ændret modtagelsesproceduren uden at meddele bestyrelsen dette, har der været et godt samarbejde med bestyrelsen.

Vi er stadig flittige brugere af KILDEN til at sende "midtvejsmeddelelser" (som der har været en del af sidste år) ud med.

Vi kunne dog også - ligesom den nuværende redaktionskomitee - ønske, at lidt flere ville deltage i arbejdet.

Indlægget i nr 34 med forslag til emner i KILDEN, vil vi også opfordre "talenter" blandt beboerne til at følge.

Sluttelig en tak til redaktionskomiteen for samarbejdet.

Vel mødt til generalforsamlingen.

Bestyrelsen
Januar 1989

HVEDEKAGE M/ ÆG

3/4 l Mælk

50 g Smør

40 g gær

ca. 1 kg Hvedemel

50 g Sukker

1/2 tsk. Kardemomme

1/2 tsk. Salt

Bages ved 200° i ca. 50 min.



SET PÅ KRETA!
PYNTES M/
BÅND OG KYL-
LINGER -

 **GOD PÅSKE** 

GØR NOGEN GLAD
HUSK AT SENDE DIT GÆKKEBREV

