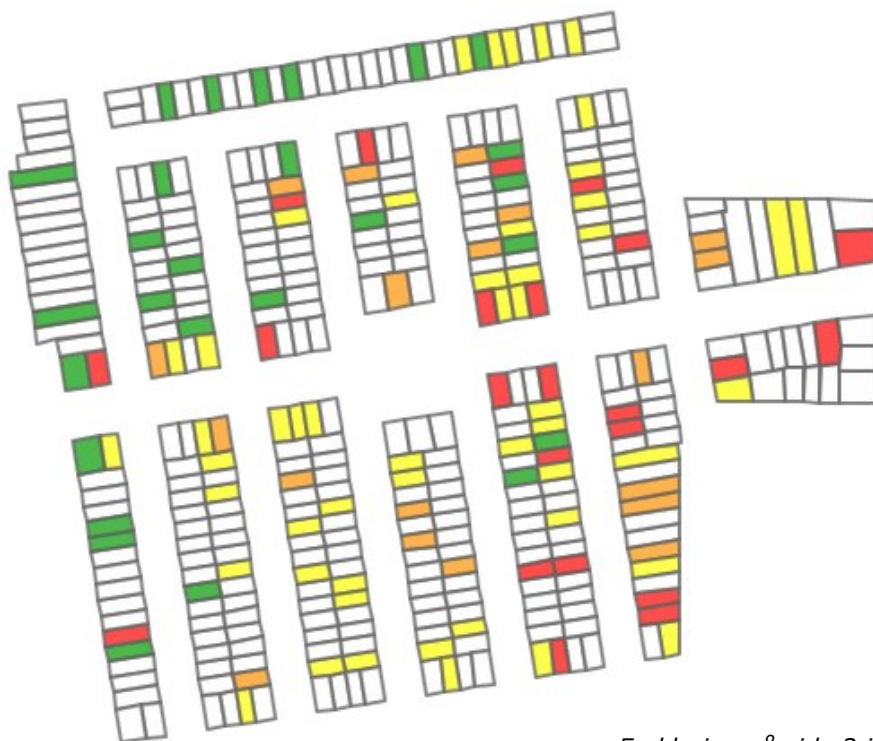




Forklaring på side 2 i Lederen

Indhold

Leder, 2

Operation tør kælder, 3

Skybrud og Facebook, 4

Brøndrensning, 5

Klimakunst, 5

Beboerstafet: Ginna Sørensen, 6

Landskaber i trapperummet, 8

Kunst i haverne, 10

Kunst i gadebilledet, 12

Interview: Flemming Toft, 13

150 års jubilæum for
Arbejdernes Byggeforening, 14

Anbefalinger af håndværkere, 15

Kalender, 15

Leder

Forsidebilledet er et kort, der viser, hvordan **skybruddet** natten til den 31. august skabte problemer i kvarteret. Grøn farve betyder *Ingen vand i kælderen*, Orange = *Noget vand*, Gul = *Lidt vand*, mens Rød betyder *Meget vand*. Kortet er udarbejdet af Bo Overgaard på baggrund af svar fra beboerne. Hvis du endnu ikke har svaret, kan du sende dit svar til Anton på greiffenberg@gmail.com. Kortet finder du på kvarterets Facebook-gruppe eller her: labs.septima.dk/svk/.

Endnu engang et vellykket **loppemarked** med efterfølgende **grillfest**. Det var godt, at bestyrelsen havde anskaffet et flot nyt fællestelt, så alle kunne sidde i tørvejr under den fælles grillmiddag. Tak til alle, der deltog i for- og efterarbejdet omkring festen.

Indsamlingen af bøger til børnehjem startede allerede inden loppemarkedet med flere poser med bøger for børn i alle aldre, og bagefter kom der også adskillige, som vi nu har afleveret til "Læs for livet" i Koldinggade. Husk ikke at smide bøger ud - heller ikke i fremtiden.

Udover de fælles traditioner vi har i kvarteret, er der også gader, som har deres egne tilbagevendende **fællesarrangementer**. Nogle holder Skt. Hans-fest, andre en sommermiddag. Det kunne være sjovt at samle op på, hvad der

sker rundt om i gaderne. Derfor: send os gerne et foto fra arrangementet i jeres gade med en kort forklaring, så vil vi lave en samlet oversigt til inspiration for os alle.

I dette nummer af Kilden er der et minitema om **kunst i kvarteret**. Vi har været indendørs hos Rita Sørensen og Jan Væver og dokumenteret deres flotte trappeopgang. Vi har været rundt i haverne og fotograferet forskellige måder at give forhaven et ekstra personligt præg. Også på gaderne uden for kvarteret er der enkelte gavlmalier - en god københavnstradition.

Næste år skal vi fejre, at det er **150 år** siden, at **Arbejdernes Byggeforening** blev stiftet - det er den forening, vi kan takke for vores dejlige huse. Byggeforeninger i København er gået sammen for at fejre begivenheden, læs mere side 14.

Husk, at vi har en **konfliktmæglerordning**, se kontaktoplysninger på bagsiden. Som den ene af mæglerne siger: "Vi kan jo betragte ordningen på samme måde som en brandforsikring. Den er god at have, og vi vil helst ikke bruge den, men hvis vi skal bruge den, er det rart at vide, hvor vi skal ringe for at få hjælp."

Mange sensommerhilsner
fra Ulla og Lise

Kilden 2014/3, september 2014

Medlemsblad for Husejerforeningen
i Strandvejskvarteret

Udgives 4 gange om året. Oplag 450

Tryk: Glumsø Bogtrykkeri A/S

Tidligere numre kan findes på
www.strandvejskvarteret.dk

Redaktion

Lise Fogh (ansv) og Ulla Liberg

Foto: Per Elvekjær m.fl.

Forsidebillede: Bo Overgaard

Indlæg kan sendes til
kilden@strandvejskvarteret.dk
eller til redaktørerne,
se adresser på bagsiden

Operation tør kælder

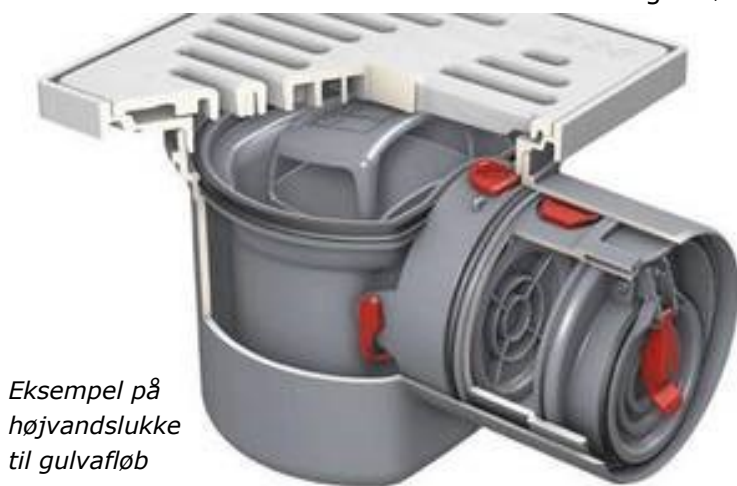
Højvandslukke, vandlås, pumpe – det svirrer med ord fra den del af vores huse, som vi helst er fri for at tænke på. Læs Hans Bendtsens erfaringer

Hans Bendtsen, som bor Kuhlausgade 20, fik i foråret 2010 udgravet sin kælder og indrettet et lækkert opholdsrum og et værksted. Der blev også installeret et toilet, og der var i alt fire gulvafløb. Familien havde boet i huset i 18 år, og der havde aldrig været vand i kælderen, så det var ikke noget, man tænkte på under indretningen.

Det skulle Hans komme til at fortryde. Ved skybruddet 2. juli 2011 blev hele kælderen oversvømmet – der stod 70 cm vand. Rummene var ødelagte, og alle møbler mm måtte kasseres.

Aldrig igen

”Det vil vi ikke opleve igen” blev mottoet for de efterfølgende måneders nye installationer af diverse pumper etc. Hans tog kontakt til ingeniørfirmaet *Regnvandssikring*, som så på sagen. Familien havde ikke lyst til at bryde gulvet op omkring afløbene og installere anordninger dér – da det bl.a. ville ødelægge varmerørene og dermed blive meget dyrt. Her er, hvad løsningen så blev:



Eksempel på højvandslukke til gulvafløb

Faktaboks

Højvandslukke

Et højvandslukke forhindrer, at kloakvandet fra kloakken ude i vejen kan løbe baglæns i kloakrørene og op igennem afløbet i din kælder, når det regner kraftigt, og kloakken ude i vejen ikke kan nå at lede regnvandet væk hurtigt nok.

Et højvandslukke er en stump kloakrør med to klapper indbygget. Klapperne fungerer som en slags sluse, der åbner, når spildevandet løber ud af huset, men lukker, hvis kloakvandet presses ind udefra.

Kilde: Bolius

Højvandslukke

Der blev indsat et højvandslukke i kloakken foran huset, hvilket krævede at brønden blev udgravet for at blive udvidet. Højvandslukket sikrer, at vandet ikke løber tilbage til huset. Men hvis der sidder fx en rotte i klemme i lukkeanordningen, vil vandet alligevel kunne løbe tilbage. Derfor blev der indsat en ekstra lukkeanordning, som er drevet af en motor, og som automatisk lukker for tilbagestrømning.

Ekstra brønd

Det regnvand, som falder på bagsiden af huset, løber jo også ned i kloakken og skal skaffes væk. Når højvandslukket er lukket, kan det ikke komme væk. I stedet løber det ned i brønden foran huset. Når der er 50 cm vand dér, bliver vandet pumpet over i en anden, ekstra brønd, som Hans har fået udgravet. Når

den er fyldt op, og hvis det stadig ikke kan løbe ud i den store kloak i gaden, sendes det derfra ud på jorden i forhaven – men altså ikke i kælderen.

Livrem og seler

Hans indrømmer, at de har valgt den dyre og meget sikre løsning, som kostede 89.000 kr. Han synes derfor, at det allerbedste ville være en kollektiv løsning, men indtil det sker ... Denne gang var Hans' kælder tør, mens begge naboer fik vand.

Der findes billigere løsninger. Hans' bedste råd er at kontakte et professionelt firma, fx Regnvandssikring. Man kan i nogle tilfælde nøjes med et højvandslukke, hvis man blot har ét gulvafløb. Det koster fx 9.875 inkl. moms at få installeret et højvandslukke i gulvafløbet.

Hvis man får lavet en større installation, som Hans', skal man søge kommunen

Faktaboks

Højvandslukke til toilet

Der findes en særlig type højvandslukke, som du skal bruge, hvis der er et toilet i kælderen. På dette højvandslukke kan den ene af de to klapper lukkes elektrisk, så du slipper for at stikke hænderne ned i vandet og lukke manuelt. Desuden er højvandslukket forsynet med en alarm, som giver signal, når højvandslukket er lukket, så du ved, at du ikke må trække ud i toilettet.

Det er et krav, at der findes yderligere et toilet i huset, så man stadig kan komme på toilettet, selvom højvandslukket er lukket.

Kilde: Bolius

om lov, og i begge tilfælde skal installationerne efterses en gang om året af en professionel — og det skal man også betale for.

Du er velkommen til at kontakte Hans for at få råd og detaljer. /If

Skybrud — og Facebook

Af Anton Greiffenberg, redaktør af Facebook-gruppen

Der var ikke drukket mange kopper kaffe søndag morgen, før de første negative meldinger om nattens kaskader begyndte at sive ind på vores Facebook-gruppe.

Det var tydeligt, at folk savnede dykpumper, og her var det virkelig fedt at se, hvor hurtig og effektiv Facebook-gruppen var til at udlåne og fordele de ledige pumper fra kælder til kælder.

Efterfølgende delte over 125 huse deres kælderstatus, hvilket forhåbentlig kan være med til at

danne os et overblik over, hvor vi bliver hårdest ramt i kvarteret.

Søndag var en beskidt dag for mange af os, men igen, det var imponerende at se, hvordan vi stod sammen om at hjælpe!



Brøndrensning igen i år

**Vær med til en fælles brøndrensningsdag søndag den 9. november 2014 kl. 10.
Mødested: Niels W. Gades Gade 1, tilmelding senest 26. oktober**

Af Jørgen Frederiksen, Energigruppen

Igen i år har vi oplevet skybrud, hvor mere end 50 husejere i vores kvarter har fået vand i kældrene.

Tagrender og nedløbsrør

Hold tagrenderne rene, da blade mm fra tagrenden kan tilstoppe nedløbsrør eller kloakrør. Hvis de er tilstoppet, løber vandet ud over og ned ad væggen. Det kan give svamp i tagkonstruktionen.

Man kan selv konstruere en lang stang med en ske, der kan nå ud til tagrendens fjerneste ende. Husejerforeningen har (kun) to lange tagrendeskeer.

Brønde

Rensning af brøndene er vigtig for at mindske risiko for svamp ved vandgenemtrængning gennem kældervæggene.

Sandfanget i de to brønde (for og bag huset) skal renses jævnligt, fx hvert

andet år, så der er fri passage til det offentlige kloaksystem.

Kom af med slammet

Slam og affald fra brøndene kan samles i tætte affaldsposer og smides i skraldespanden. I husejerforeningen har vi fem spande og nogle filtre (dvs et stykke netmasket gulvtæppeunderlag) til låns til at si væsken fra, før du smider slammet ud.

Tilmelding nødvendig

Kom og vær med på en fælles arbejdsdag. Det er vigtigt, at du selv har rensset omkring jeres brønde. Anbring spand og evt. brøndskovl og andre redskaber, der kan være brug for. Husejerforeningen har nogle få brøndskovle.

Du må tilmelde dig til Brøndrensedagen senest *den 26. oktober til Ole Munck, munck@dadlnet.dk eller 6017 2384*. Angiv navn, adresse, tlf og mail, så vi kan planlægge dagen.

Redaktionen har modtaget:

Vil du være med til at skabe klimakunst

Områdefornyelsen er på udkig efter fem beboere i Skt. Kjelds Kvarter, der vil agere vært for en europæisk kunstner og selv deltage i udviklingen af et nyt klimakunstværk til bydelen.

"De fem besøgende kunstnere kommer fra Spanien, England, Slovakiet, Sverige og Tyskland, og de skal bo i Skt. Kjelds Kvarter i én uge. Enten den 2-9 oktober eller d. 23-30 oktober 2014. Vi er nu på udkig efter lokale værter, der er engageret i kvarteret og har interesser indenfor: Biologi, Madlavning, Radioproduktion, Politik, Aktivisme eller Kunst.

Eller som bare er gæstfri.

Projektet dækker alle omkostninger ved besøget, og du er med til at udvikle det nye kunstværk til Kildevældsskolen på lige fod med den besøgende kunstner.

Skriv eller ring til Human Hotel, Martin Rosengaard, martin@humanhotel.com, 6171 6101."

Ræk videre og ræk ud

Ginna er blevet foreslået til stafetten af en nabo, som fremhævede, hvordan Ginna har styrket fællesskabet både i gaden og som medlem af bestyrelsen

Af Ginna Sørensen, Hornemansgade 11, st.

Jeg kunne høre de sprøde drengestemmer længe før, jeg så hårtoppene danse hen over hækken. Jeg sad i haven og nød forårssolen, og selv om jeg endnu ikke kunne skelne ordene, afspejlede tonefaldet, at det havde været en god dag i skolen. Humøret var højt, og nu var to gode venner på vej hjem til en eftermiddag, hvor verden og mulighederne lå åbne.

Efterhånden som drengene nærmede sig, blev det tydeligt, at en af stemmerne tilhørte Nanna og Peters søn, og ud for Niels og Kirstens have hørte jeg ham udbryde med stolthed og glæde i stemmen: Her bor min mormor!

Jeg blev varm om hjertet over at være vidne til den smukke kærlighedserklæring, og jeg tænkte i mit stille sind, at det er lige præcis dét, vores kvarter kan: Her får vi små glimt af hinandens liv, uden det grænser til omklamring.

Men der var også en anden grund til, at bemærkningen vakte til eftertanke. Ligesom vores kære naboer flyttede vi selv til kvarteret for at bo to generationer dør om dør. Mine forældre i stueetagen, og vi (to voksne, to børn plus en forkælet kat) i resten af huset. I de efterfølgende 15 år havde vi masser af fornøjelser og udfordringer ud af at dele liv og hverdag med hinanden. Mine forældre er døde for længst, men vi har holdt fast i nærhedsprincippet i familien, og vores børn bor stadig i eller i udkanten af kvarteret.

Vi flyttede ind i 1993, og på det tidspunkt kostede huset den formidable sum af 1,4 mio. I månedsvis vågnede



vi hver nat, stakåndede af panik over at skylde så mange penge væk. Og skrækslagne ved tanken om, at fyret skulle gå i stykker, eller at taget ville afsløre revner og andre skrøbeligheder. På forunderlig vis lærte vi at leve med de store træk på kontoen, og hurtigt fik vi overskud til at glæde os over, at vi havde fået så meget mere end mursten og god beliggenhed med i købet.

Vi valgte kvarteret, fordi vi fornemmede, at der var plads til forskellighed og et ønske om fællesskab. Begge dele viste sig at holde stik: Der boede stadig en del ældre mennesker, der havde levet i kvarteret hele deres liv, og som tog imod nye beboere med åbent sind. Skomageren havde sin lille ramponerede butik på hjørnet ved torvet og satte pris på en sludder, mens hælen fik ny sål. Bofællesskaberne i området gik langt uden om malerbøtter og hækkesakse, og brugte i

stedet weekenden på gode fester, som vi andre fik fornøjelsen af på sidelinjen. Den rare Mary og gadekrydset Kvik havde tid til at følge livets gang i Lidenlund og smag for en god kop kaffe. Som i dag slog børnene sig løs i legegaden, og lopemarked, gadefester og nytårsfyrværkeri bragte folk sammen på tværs af generationer, beskæftigelse og politiske tilbøjeligheder.

Mangfoldigheden og fællesskabet præger stadig kvarteret, selv om rollerne og prioriteringerne måske er skiftet lidt undervejs. Nu er vi blevet de gamle i gårde, og nye generationer er rykket ind med deres forestillinger om det gode liv og deres bud på, hvordan kvarteret kan udvikles. Fedt at se, at så mange gode kræfter i og uden for bestyrelsen samler sig om at gøre Strandvejskvarteret til et endnu bedre sted at være.

Generationerne før os insisterede på fællesskabet ved at kræve, at forhaverne skulle tilhøre foreningen, og at hækkene skulle holdes under 1,20 meter, så der var mulighed for en god snak over hækken. I dag er vi derudover bundet sammen af foreningsfællesskabet i cyberspace. Det er fantastisk at følge gode tilbud, efterlysninger, advarsler, opsamlinger og meningsudvekslinger på Facebook og på hjemmesiden. Ikke mindst når tordenbygger sætter kældrene under vand og tålmodigheden på prøve.

Der blev lynhurtigt skabt et overblik over, hvem der havde oversvømmelser, og hvor meget vand, der havde fundet vej til kældrene. Men først og fremmest sendte de mange små korte beskeder på Facebook et signal om hjælpsomhed og opmærksomhed over for andres behov, der varmede mindst lige så meget, som kærlighedserklæringen til mormor.

'Jeg har en pumpe til udlån', 'En vandstøvsuger udlånes gerne'. 'Husk at tjekke med jeres forsikringsselskab, om de kan hjælpe med det hårde arbejde', 'Hvis man har en ældre vaskemaskine, som er druknet, har jeg en opskrift på, hvordan man kan få liv i den igen' lød det fra alle kanter. Hvis du ikke allerede er på kvarterets Facebook side, så skynd dig derind! Det er lige til at blive i godt humør af!

Helt grundlæggende er vores huse en stafet, der rækkes videre fra generation til generation. Bag facaderne, der lever uforandrede videre på grund af de gode lokalplaner og regulativer, ændrer vi hver især en smule på indmaden efter smag, økonomi og behov. Men ånden i kvarteret har overlevet og fundet nye veje – bliv endelig ved med at række videre og række ud mod hinanden. Jeg glæder mig til at følge udviklingen de næste 20 år.

Glimt fra sommerfesten 2014



Landskaber i trapperummet

Af Lise Fogh, redaktør



I et af vores huse findes en meget usædvanlig skat – nemlig ca 20 fine malerier på væggene i trapperummet.

Billederne forestiller steder på Østerbro og i det indre København. Gå selv på opdagelse i motiverne.



Husets ejere, Jan Væver og Rita Sørensen, Kildevældsgade 13, mener at vide, at malerierne blev malet i 1930'erne, da der var stor arbejdsløshed, også blandt malere. Nogle malersvende har så søgt arbejde ved at dekorere en trappeopgang.





Dekorationsmalere

Tidligere var det almindeligt at blive uddannet som dekorationsmaler. En dekorationsmalers arbejdsområde var blandt andet at dekorere indvendige vægge, paneler, døre, trapper og køkkener. Det krævede, at man kunne male dekorationer og portrætter, marmorere (efterligne marmor), ådre (efterligne træ), lasere (en blanding af marmorering og ådring) og forgylde. Faget kræver således både kunstnerisk flair og håndværksmæssig

kunnen. For eksempel begyndte Fritz Syberg sin karriere som dekorationsmaler.

Det var dengang almindeligt med malede motiver på indvendige vægge, selv tarvelige etageejendomme i bro-kvartererne havde dekorationer i trappeopgangene.

Nu kan man uddanne sig som dekorationsmaler via en arbejdsmarkedsuddannelse eller via efteruddannelseskurser, bl.a. for at kunne restaurere dekorationer i gamle ejendomme.



Flere dekorationer ...?

Hvordan ser din trappeopgang ud – er der også fine dekorationer? Måske skjuler de sig under flere årtiers lag maling.

Kontakt os, så vi kan fotografere disse historiske beviser på det høje faglige niveau i malerfaget.

Kilder:

Rita Sørensen og Jan Væver

Bygningskultur Danmark

Center for Bygningsbevaring i Raadvad



Kunst i haverne

Tekst og foto af Ulla Liberg og Per Elvekjær

Samtidig med at vores facaderegulativ har til formål at skabe et helhedspræg i kvarteret, er der mange andre måder, beboerne her gør husene og haverne til helt deres egne.

Vi er gået på opdagelse i forhaverne og har fundet mange små kunstværker - mere eller mindre skjulte. Måske har du også glædet dig over nogle af dem på fotografierne her.



Der findes sikkert flere, som vi ikke har opdaget. Så send os gerne et foto eller et tip. Så kan det blive en lilleføljeton i Kilden.





På træudskæringen over denne dør står der nederst årstallene 1878 og 1928, så mon ikke det har været en gave til et guldbrudepar.

Kunst i gadebilledet



Vægmaleriet tv er malet af Pia Schutzmann på hjørnet af Landskronagade og Faksegade. Udsmykningen er bestilt af Arbejdstilsynet, hvis gavl det er.

Pia Schutzmann er også portrætmaler og har blandt andet malet et portræt af Dronning Margrethe.

Vægmaleriet th findes ikke længere. Det blev malet i 2011 på Nygårdsvej lige uden for Fitnesscentret. Kunstneren er Shepard Fairey, som også har malet vægmaleriet på Jagtvej, hvor Ungdomshuset lå. Men begge vægmalerier blev hurtigt ødelagt af graffiti, og her på Nygårdsvej besluttede man åbenbart at male det over.

Shepard Fairey blev kendt, da han tegnede det berømte portræt af Barack Obama, som blev brugt i 2008 med sloganet Yes we can.



Fra city til fuglesang

Interview med det nye bestyrelsesmedlem Flemming Toft, N.W. Gades Gade 13

Af Ulla Liberg og Lise Fogh, redaktører

Familien skulle gå meget ondt igennem, før de kunne flytte ind i kvarteret i november sidste år. I 13 måneder var de husvilde – først fordi de solgte deres lejlighed med en måneds varsel, og derefter fordi det tog tid at finde det rette hus, og endelig var der tre måneders ventetid, før de kunne flytte ind i huset her i kvarteret.

Men det var det hele værd, mener Flemming Toft: "Det er en oase, og byen er alligevel tæt på – man skal bare gå ned på Østerbrogade. Det er et knudepunkt rent trafikalt – her er både bus, tog og snart også metro, og det er tæt på motorvejen. Og da jeg elsker at lave mad, glæder jeg mig over de gode indkøbsmuligheder."

Det er noget, som Flemming Toft savnede dér, hvor han boede før. "Vi boede i Toldbodgade i 17 år, og nu er jeg blevet godt træt af trafikstøj og turister. Her i kvarteret er der stille og fredeligt, og så kan man endda høre fuglene synge – hvilken livskvalitet!".

Strandvejskvarteret blev også accepteret af familiens to sønner på 18, Johan Emil og Niels Mathias, som begge går i gymnasiet. De ville nemlig ikke for langt ud af byen. Og Flemmings kone, skuespilleren Britta Thøgersen Toft, er altid kommet hos familie i kvarteret og holder meget af stedet, og så er hun glad for den lille have, der følger med. Så alt i alt en god løsning for alle i familien.



Jeg savner min stamcafé

Der er dog én ting, som Flemming savner, og det er en stamcafé ligesom den, han plejede at besøge i Holbergsgade. "Det synes at være oplagt at åbne en café i netop dette område, som appellerer til områdets beboere", siger han og indrømmer, at der nok er et entreprenant gen hos ham. Han har egen konsulentvirksomhed - er selvstændig.

"Jeg tror, der er en overvægt af det kulturelle segment, og de ville nok gerne drikke et glas vin, drikke en øl, men der lader til at mangle et sted, der passer til vores område". Det undrer ham også, at der ikke er noget fælles hus el-

ler lokale, hvor man kan samle folk, øve musik eller holde fester.

Han er oprindeligt jazzmusiker, saxofonist, men arbejder nu med ledelsesudvikling og kreativitet. For eksempel eksperimenterer han med at bruge musik i udviklingsprocesser. Og han kunne godt tænke sig at spille i en kvintet igen.

Bestyrelsens rolle

Flemming blev opfordret til at gå ind i bestyrelsen, og han synes også, det er en god måde til at forstå, hvordan tingene hænger sammen og fungerer i kvarteret.

"Jeg tager min tørn nu, og så lærer jeg kvarteret at kende", forklarer han.

Foreløbig har han kun oplevet én generalforsamling, og hvordan beslutninger blev truffet omkring forskellige sager. "Da jeg er ny i bestyrelsen ser jeg frem til bedre at forstå, hvad bestyrelsens hjemmel er ift. de beslutninger, der træffes på GF."

I sin mailadresse kalder Flemming sig "doctortoft", og han forklarer: "Det er for sjov, men afspejler også, at jeg hjælper organisationer og de mennesker, der arbejder i dem."

150 års jubilæum for Arbejdernes Byggeforening

Næste år skal vi fejre, at det er 150 siden, at nogle B&W-arbejdere sluttede sig sammen for at opføre sunde boliger, som de havde råd til at betale

Der er allerede udarbejdet et projekt og søgt penge. Formålet er at formidle byggeforeningshusenes særlige kombination af menneskelig skala, bygningsmæssig kvalitet og variation, nærhed til både haven og byen, og privatliv kombineret med forbindelse til fællesskabet.

Udstilling, symposium og publikation

Projektet kommer til at bestå af en udstilling, der viser byggeforeningshusene og byboligen i hhv. et historisk, et nutidigt og et fremadrettet perspektiv. Dertil kommer en række byvandring, bygningsbesøg og events for et bredt publikum, samt et symposium for fagfolk.

Hvis muligt, vil man også udgive en bredt formidlende publikation om byggeforeningshusene og fremtidens bolig.

Projektet gennemføres af Dansk Arkitektur Center i samarbejde med Byggeforeningernes Fællesudvalg, hvor vi også er repræsenteret.

Kom med bidrag

Der er derfor behov for, at personer i hver forening bidrager med at indsamle materiale om foreningen og dens beboere gennem tiderne. Det kan være fotos, malerier, erindringer eller konkrete genstande. Desuden skal der skaffes kontakt til personer, der kan interviewes.

Så hvis du har gode ideer, billeder og/eller sjove, gamle ting, så må du endelig kontakte Chris fra bestyrelsen på pethick@nbi.dk eller 3929 9111.



Anbefalinger af håndværkere

Et initiativ til at samle og nyttiggøre erfaringer

Af Søren Borch, Bgg 50

Stor interesse for håndværkeranbefalinger

Kunne det ikke være vidunderligt, hvis vi kunne samle alle de mange spredte anbefalinger om VVS'ere, malere, vinduespuhsere, murere, rengøringshjælp, osv ét sted, så vi kan genfinde dem?

Håndværkeranbefalinger har klart stor interesse blandt beboerne i kvarteret. Et blik på kvarterets Facebook-side viser, at næsten hvert tredje indlæg handler om det.

Et system på hjemmesiden

Men på vores Facebook-side forsvinder indlæg jo hurtigt ud under bunden af skærmen. I stedet kunne vi bruge Husejerforeningens website, hvor informationerne bliver stående.

Der findes allerede et skema med oplysninger om erfaringer med håndværkere på kvarterets hjemmeside, se under Dit hus/Håndværkere. Men strukturen er ikke optimal, og oplysningerne er ikke blevet holdt ved lige eller suppleret.

Netværksgruppe om håndværkere

Nogle af os har derfor startet en "Håndværker-netværksgruppe". Vi er ca otte personer, som mødes for første gang *tirsdag den 30. september* kl 20:00 hos Søren på Berggreensgade 50.

Alle er velkomne til en snak om, hvordan vi bedst deler anbefalinger af håndværkere, og om hvordan vi bedst lærer af hinanden.

Vi kunne også lave små adhoc grupper om aktuelle og specifikke områder, som fx håndværkere til brandkamsreparationer osv.

Mailliste

Tilmeld dig gerne på haandvaerker@strandvejskvarteret.dk.

Brug også denne mailliste, hvis du har anbefalinger eller forslag, og skriv også til den, hvis du vil med på maillisten, så du kan følge, hvad der sker.

Kalender 2014

27. september kl. 15

Østerbro synger, Krudttønden

30. september kl. 20

Møde om håndværkererfaringer, se teksten herover

10. oktober kl. 19

Vivienne McKee gæster
Kildevældsskolen, gratis entré

31. oktober kl. 18.30

Halloween i Strandvejskvarteret

9. november kl. 10,

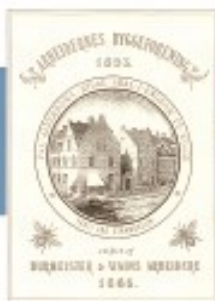
Brøndrensedag, mødested NWGG 1

Kildens udgivelsesplan

Kilden nr. 4, 2014 udkommer i december
Frist for indlæg: 30. november

Kilden nr. 1, 2015 udkommer i marts
Frist for indlæg: 8. marts 2015

Indlæg kan sendes til
kilden@strandvejskvarteret.dk
eller afleveres til redaktørerne,
se adresser på bagsiden.



Kilden

Kontaktinformationer

Bestyrelsen



Formand
Benditte Skyhøj Olsen
Hornemansgade 22
T 3929 3968, M 2023 6216
benditte.olsen@gmail.com
Opgaver: Facader, haver og
hegn; Affaldshåndtering



Næstformand
Ole Graugaard
Berggreensgade 60
T 3927 1307, M 2164 0399,
ole.graugaard@hotmail.com
Opgaver:
Gader, fortove og renholdelse



Jan Væver
Kildevældsgade 13
M 2579 3333
jan.vaever@gmail.com
Opgaver:
Kloakker, rotter, el, vand og
graffiti



Anton Greiffenberg
Weysesgade 29
M 2134 2287
greiffenberg@gmail.com
Opgaver:
Facebook-gruppe; Facader, haver
og hegn; Arrangementer



Flemming Toft
Niels W. Gades Gade 13
M 2673 5214
doctortoft@gmail.com
Opgaver:
Gader, fortove og renholdelse;
Affaldshåndtering



Claus Engelsen
H.C. Lumbyes Gade 61
T 3920 3743
henrietteogclaus@hotmail.com
Opgaver:
Hjemmeside



Suppleant
Chris Pethick
Niels W. Gades Gade 34
T 3929 9111
pethick@nbi.dk
Opgaver: Arrangementer;
Kloakker, rotter, el, vand og
graffiti



Suppleant
Merete Hoffmann Munk Nielsen
H.C. Lumbyes Gade 12, 1. sal
M 3093 5496
mhm.nielsen@gmail.com
Opgaver:
Arrangementer

Uden for betyrelsen bidrager



Lars Bjerregaard
Niels W. Gades Gade 44
T 2613 2600
lars.bjerregaard@hotmail.com
Opgaver: Kasserer,
Arrangementer

Materielkælder i Hornemansgade 36

Ring hverdage kl. 16-18 og aften tid:
Niels Ingvarsen 2036 2008
Benditte Skyhøj Olsen 2023 6216 (3929 3968)
Jan Væver 2579 3333
Christian Corfixen 2980 0884
Jørgen Frederiksen 2049 1701

Kildens redaktion



Lise Fogh
Berggreensgade 50
T 3929 4126, M 5090 9214
Opgaver:
Redaktør Kilden (ansv)
kilden@strandvejskvarteret.dk



Ulla Liberg
Berggreensgade 54
T 3920 0757
Opgaver:
Redaktør Kilden
kilden@strandvejskvarteret.dk

Web-redaktion: Søren Borch, Berggreensgade 50, hjemmeside@strandvejskvarteret.dk

Energigruppen: Jørgen Frederiksen, Kildevældsgade 9, energigruppen@strandvejskvarteret.dk

Trafikgruppen: Adriaan Schelling, H. C. Lumbyes Gade 18, a.h.schelling@gmail.com

Hjertestarter: Lene Lerche-Thomsen, Kuhlausgade 13, hjertestart@live.dk

Grønne tage: Susan Eklund, Weysesgade 16, susan_eklund@mail.tele.dk

Konfliktmægling: Christian Werenberg, cw@husenadvokater.dk, 2234 3570